

# Bihang.

## N:o 125. Till Sverige.

*Friskt och kraftigt.*

*Herman Palm.*

The musical score consists of three staves of music in common time, key signature of one sharp (F#), and dynamic markings of *f* (fortissimo) and *mf* (mezzo-forte). The lyrics are written in Swedish and are divided into three sections corresponding to the staves. The first section starts with "Sverge, Sverge, un-der al - la ö - den du vår ä - ra, du vår stolhet är," followed by "Söders ri - ke-dom ej gafs dig, moder, ej du ä - ger guld och öf-ver-flöd," and concludes with "och för dig i lyc - kan och i nø - den hvor - je hjär - ta sam - ma men den kost - li - ga - ste bland kle - no - der, tryg - gad fri - het du oss". The second section begins with "tro - het bär. Tu - sen - å - ra skif - tes - ri - - ka min - nen al - la bjöd, Fäders Gud oss gif - ve kraft att vär - na". The music features various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and includes dynamic markings like *mf* and *f*.

*mf*

bin - da oss vid dig med star - - ka band,  
arf - vet, som du skänkt med fröjd och mod!

lju - sa fram-tids mål i  
Slock-nar dock en gång din

*mf*

un - ga sin - nen kny - tas vid ditt namn, o  
frei - hets stjär - na, slock-när den i di - na

fos - ter - land.  
sö - ners blod.

*E. N. Söderberg.*

